

В ритме школьной жизни — к процветанию Отчизны!



Выпуск № 2 (92)
Ноябрь 2017 год

ЕДИНИЧКА

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя школа №1
e-mail: fursosh1@mail.ru

Тема номера:

С днем Матери!



Подарок для мамы...

Издатель: МОУ СШ №1
Редакторы: Анна Баранова, Ирина Кисленко
Корректор: Елена Н. Морозова

Дизайн и верстка: Даниил Голубев
Подписано в печать 28.11.2017

Актуальное интервью

В День матери каждый хочет сказать самые теплые слова своей маме. А задумываемся ли мы о том, что наши строгие учителя – это тоже любящие и любимые дочери и сыновья для своих мам?! И в этот замечательный праздник они рассказывают о своих мамах.

«Пусть все мамы на свете будут здоровы и любимы!»

Татьяна Юрьевна Теркина:

«День матери... Это не просто один из множества праздников, в этот день мы поздравляем самых важных, самых дорогих людей в нашей жизни – наших мам. Я счастлива, что именно в этот день смогла мамочку навестить и, как прежде, почувствовать ее теплоту и заботу!!! Моя милая, добрая мама...Нас разделяют сотни километров, но она всегда в моем сердце, всегда рядом. Боюсь себе признаться, что я очень счастливый человек! А счастье в том, что до сих пор жива дорога к дому. К родительскому дому, где всегда тебя с радостью встретит самый родной человек - мамочка! И не только меня, а всех внуков и правнуков.. Нина Васильевна, моя мама, прекрасная женщина, мать троих детей, бабушка шестерых внуков и пяти правнуков. Я ее очень люблю. Люблю за то, что она у меня есть. Именно она поддерживает меня в трудную минуту, дает советы, оставляя при этом право выбора за мной. Ей интересно то, чем я занимаюсь, потому что она сама в прошлом педагог... И ее родители тоже! Династия педагогов...Ей очень хорошо знакомы мои заботы и чаяния! Скоро 80! Здоровье пошаливает... Но я горжусь ее оптимизмом, трудолюбием и жизнестойкостью! Каждый ее день – в заботах о близких, в ожиданиях добрых вестей от детей и внуков! Ну а если все прибыли в гости... нет ничего вкуснее на свете маминой выпечки. Запах сладкого пирога, горячих пирожков, жирных блинчиков чувствуешь издалека. А летом надо для внуков вырастить и собрать богатый урожай овощей и ягод! Пусть растут здоровыми внучата! Радостно видеть, как малыши вместе с ней полют гряды, собирают клубнику и смородину... Ее гостеприимству нет границ: все

лето в доме прабабушки звучат детский смех да ее милые прибаутки! Я уже и сама бабушка, но всегда, как только отступают дела, спешу под мамочкино уютное крыло! Ненадолго вновь вспоминаешь детство... Так легко и беззаботно рядом с мамой! Милая моя, дорогая, бесценная, я люблю тебя! Права народная мудрость: при солнышке тепло, а при матери — добро! Мамочка, вот и мне с тобой всегда спокойно и радостно! С праздником! Пусть все мамы на свете будут здоровы и любимы!»

Смалева Елена Владимировна:

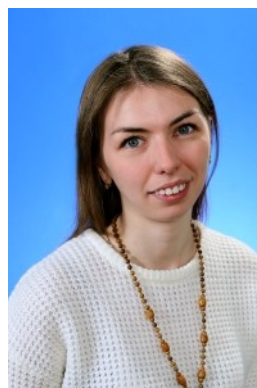
«Мамочка - это моя тихая пристань и каменная стена. Я всегда знаю, куда мне прийти с бедами».

Ратникова Ксения Андреевна:

«Моя мама - это мой пример и моя гордость. Зовут мою маму Ирина Евгеньевна и работает она в школе. Именно ей я обязана всем, что есть в моей жизни. Моя мама - уникальный человек. Многие её знают только как трудоголика, который "живёт на работе". А я её знаю и как заботливую, нежную, невероятно вкусно готовящую женщину с открытым сердцем и душой».

Сухарева Светлана Евгеньевна:

«Мою маму зовут Римма Борисовна Ильинцева. Совсем скоро, 11 декабря, ей исполнится 80 лет. Наша мама, бабушка и прабабушка – оптимист. Как бы трудно ей ни приходилось в жизни, она старается не падать духом, всегда готова и словом, и делом помочь другим. Она много читает, интересуется жизнью города, любит романсы и сама хорошо поёт. В последнее время её стало подводить здоровье, но она не унывает: старается выходить на улицу, сама делает покупки, научилась пользоваться сотовым телефоном. Я люблю свою мамочку! Здорово, что она рядом».



«Мама» - это синоним слова «любовь»



Мама... Сколько нежности, доброты и заботы чувствуется в этом слове. Мамы сопровождают нас с самого рождения и до конца, оставаясь в душе навсегда. Наши мамы добрые и понимающие, терпеливые и мудрые. Порой они бывают строгими и требовательными, но всё же это наши любимые мамы! И именно им была посвящена прошедшая ноябрьская неделя в школе.

В первый день «Недели мам» прошла акция «О маме», а дальше было только интереснее... Во вторник наши малыши, учащиеся начальной школы, под руководством своих педагогов мастерили подарки на мастер-классе «Сувениры мамам». Среда была посвящена мастер-классам уже для мам: «Дорога детства» и «Счастливая мама – здоровая семья». Четверг стал поистине интересным и разнообразным днём: флешмоб «Домашние дела» развлек всех ребят 1-4 классов. А уже более взрослым ребятам из 5-8 классов предстояло сыграть в игру «Дела мамы». Так школьники смогли на себе ощутить, что значит быть мамой. Интересно!

Пятница завершала неделю праздничным концертом для мам. Также в течение недели прошли конкурсы поздравлений «Любимой маме посвящается...» и рисунков «Наши мамы», а

также акция «Пятерка для любимой мамы». В этих веселых и интересных делах приняли участие ученики всех классов школы.

Накануне праздника мы не забыли и малышей из 1-2 классов, и вот что выдали нам еще совсем юные ученики школы №1 на вопрос: «А какая, по твоему мнению, идеальная мама?»

⇒ Мама добрая, ласковая, понимающая, а еще она красивая!

⇒ Умная и вкусно готовит! (*а ведь это самое главное.*)

⇒ Мама заботится и любит, пока двойку не принесёшь...

⇒ Она очень разная... Она красиво поёт, вкусно готовит и хвалит, хвалит, хвалит!

⇒ Идеальная мама? Только моя!

⇒ Идеальная мама всегда тебя будет любить!

⇒ Хорошая, нежная и всегда вкусно пахнет.

⇒ Хвалит даже за двойку! (*эх! все об этом мечтают!*)

Ирина Кисленко, 11 класс

Поздравляем наших любимых мам с прошедшим с Днем матери! Будьте счастливы! Мы вас очень любим!



«Раньше было лучше!»



Собираясь на последний осенний бал в моей школьной жизни, я была полна оптимизма. Как обычно, пришла раньше положенного. Бесцельно слоняясь около актового зала, я, наконец, решила зайти в кабинет музыки, откуда доносились громкие крики. Это одиннадцатиклассники репетировали КВН. Так сказать, меня занесло в закулисье сего мероприятия. От нечего делать я решила остаться и понаблюдать. Получить немного спойлеров, так сказать. Конечно, рабочая атмосфера меня поразила. Я беспрестанно удивлялась, как будущие выпускники смогли что-либо разобрать в постоянных криках и мелких ссорах. А позже – победить в КВН... Однако я забежала слишком далеко. Вернемся назад.

Итак, 5 часов. Началось. Я ожидала увидеть полный зал людей, как это было всегда. Но... Вся середина пустовала, по бокам были заполнены лишь по три-четыре ряда. И все болтали между собой, совершенно не обращая внимания на мероприятие. Я почувствовала себя на самом обычном дне в школе и невольно ожидала звонка, который заставит зрителей притихнуть и обратить, наконец, свое драгоценное внимание на сцену, где КВНщики изо всех сил старались как следует выступить. Конечно, большая половина ребят ничего не замечала и не слышала, а зря: чего стоил канал «Телесереда» в будущем. Я по мере сил ничего не упускала и порой замечала, видимо, уже ставший традиционным плагиат из канонного КВНа. Так и хотелось сказать: «Жулик, не воруй».

Конкурс, именуемый разминкой, проходил довольно хаотично. Здесь совершенно потерянными выглядели как КВНщики, так и немногочисленные внимательные зрители. Совершенно спокойными и уверенными во всей этой суматохе выглядели члены жюри. Я не переставая восхищалась выдержкой наших педагогов. И как только они смогли услышать ответы команд в том гуле?..

Когда настала очередь последнего конкурса, конкурса капитанов, я насторожилась еще больше.

Так сказать, вся надежда была на капитанов. Здесь, к счастью, ребята не подвели. Было интересно наблюдать импровизацию КВНщиков. Артистичность Кирилла Шевченко, прекрасное произношение английской речи Юлей Фроловой, находчивость Славы Авдонины и креативность Арсения Вихорева, можно сказать, спасли этот вечер.

Около половины седьмого КВН подошел к концу. Поздравляю одноклассников с победой, а команды девятого класса с мощным дебютом. Десятиклассники же, верю я, станут нашими достойными преемниками как в КВНе, так и во всей школьной жизни.

Итак... На этом осенний бал кончается. Почему, спросите вы? Ведь если рассуждать логически, то должна быть дискотека, сам «бал». Но нет. К нам, конечно, пришло много гостей из других школ. Однако не все заходили в зал, чего-то ожидая. Увидев малое количество танцующих, ди-джей решил, «не заморачиваться» и свернул действие, безапелляционно заявив: «Все отменяется». Уходя, я вспоминала прошлые годы, когда все покидали школу в девять вечера из-за нештатной сработавшей сигнализации. Мой оптимизм улетучился. В голову пришла фраза: «Раньше было лучше». Салют, который запускали соседи, стал для меня своеобразным утешением.

Ну, что ж... Что можно сказать напоследок? Надеюсь, Илья Шемякин, наконец, вспомнил, как обозначается «цэ» в законе Эйнштейна и где же надо было ставить квадрат, а видеоблогер Кареглазый не будет больше ронять Запад и так рискованно проходить сквозь стену. А наши школьники немного подтянут свою дисциплину. Однако это уже другая история...

Анна Баранова, 11 класс



«Единичка» на «МедиаШколе»

Вот уже несколько лет редакция школьной газеты «Единичка» участвует в межрегиональном форуме школьных СМИ «МедиаШкола». Этот год не стал исключением. Мы вновь приняли участие в этом замечательном форуме и снова победили.

Что из себя представляет форум «МедиаШкола»? Это уникальная возможность для школьных газет и телеканалов. Они делают репортажи по заданной теме, а комиссия их оценивает. Каждая тема интересна и обеспечивает свободную и интересную работу каждому участнику. На «МедиаШколе» скучно не бывает. Каждый год форум проводится в разных городах. Скажем, в прошлом году нашей редакции повезло: мы были дома, в Фурманове. Но в этот раз мы путешествовали. Нас встречала Кинешма. Там проводился второй, главный день форума. Открытие традиционно прошло в Иванове. Как всегда, уютная и дружественная атмосфера, неизменный куратор Анна Викторовна Шеронова, лицей №67...

В первый же день началась работа. Члены комиссии провели мастер-классы. В них были советы для второго, рабочего дня форума. Несколько часов пролетели незаметно. В ожидании большой работы мы вернулись домой, чтобы на следующий день поехать в Кинешму.

Я была в этом городе впервые, и он меня совершенно очаровал. «Один день из жизни Кинешмы» - такова была наша тема. Наша редакция приняла решение отправиться в самое оживленное место города – театр. Кто бы мог подумать, что закулисы может завораживать не меньше сцены? Мы тоже не могли. Пока не окунулись в бурлящую жизнь Кинешемского театра имени Островского. Нам удалось поговорить практиче-



ски со всеми: от вахтера до директора. Конечно, это было лишь полдела. Далее нам было необходимо написать о театре репортаж. В этом году мы снова услышали устрашающую фразу: «ограничение – 1500 символов с пробелами». Как всю гамму эмоций уместить в какие-то полторы тысячи букв и пробелов? Сокращали, как могли. Нашим девизом ненадолго стал афоризм Чехова «Краткость – сестра таланта». Краем глаза я наблюдала за другими командами. Они тоже усердно и шумно работали. Такая увлеченность процессом встречалась мне довольно редко.

К сожалению, по объективным причинам наша команда не присутствовала на торжественном закрытии. Однако это не помешало нам получить радостную весть о победе. Наш репортаж понравился комиссии больше всех. И это вдохновляет на дальнейшую работу. Мы передадим свои знания и умения в области журналистики, что приобрели на форуме, младшим ученикам, чтобы они могли развивать нашу газету. Я верю, что «Единичка» из года в год будет находиться в надежных руках школьных редакторов. А форум «МедиаШкола» снова примет юных участников со всей страны и покажет им жизнь глазами журналиста.

Анна Баранова, 11 класс

С миру по нитке

С чего начинается город? Полистав путеводители, решаем: Кинешма начинается с театра. Отправляемся в Кинешемский драматический театр им. Островского. С нами пёс Шурик – Юлин талисман, открывающий двери.

Закулисье Кинешммы

Театр начинается с вешалки? Увы, парадные двери закрыты. Шурик включает обаяние – и мы за дверью служебного входа. Преодолев преграду-вахтера, попадаем в кабинет директора. Наталья Суркова, не отрывая взгляда от трансляции репетиции, рассказывает о буднях театра. Чем живет театр 2 ноября? Установка декораций к «Двенадцати», прогон «Снегурочки» (перед премьерой директор волнуется, примет ли зритель новую трактовку), бешеный ритм, импровизации, вечный цейтнот – вот день Натальи Викторовны.

Магия взгляда директора (и Шурика!) – и мы на репетиции спектакля. Затаив дыхание, следим за блоковскими героями. Экспрессия Петрухи и его товарищей, поправки режиссёра... Но нам пора! Под залихватскую мелодию «Яблочка» пробираемся за кулисы. В святая святых театра знакомимся с костюмером Надеждой и главлитом Александром. Подшить Снегурочку и сфотографироваться с утюгами – план Надежды на сегодня. Александр с тёзкой более многословен. Параллельно давая указания актерам, рассказывает, как «делал труп» и печатал евро. В разговор вступает актриса Полина Галкина. Строгая Варя из «Вишнёвого сада» расставляет последние акценты: в театре нет работников, каждый здесь живет сценой, раз попав сюда, остаётся навсегда.

Путешествие Шурика завершилось. Но в театре день не имеет ни начала, ни конца, как сама жизнь...



Они договорились...



Шурик с Шуриком



Перед Шуриком не устоит даже актриса!

Текст: Анна Баранова
Фото: Юлия Фролова
Газета «Единичка», г. Фурманов



Читаем Дудина

18 ноября 2017 года на территории Фурмановского муниципального района состоялось одно из главных событий в культурной жизни нашей области – открытый песенно-поэтический фестиваль-конкурс «Сей зерно!», посвященный памяти поэта, Героя Социалистического Труда, Лауреата Государственной премии СССР нашего земляка Михаила Александровича Дудина.

В номинации «Лучший чтец» принимали участие две наши ученицы: Татьяна Сажина и Ирина Кисленко. Девушки проникновенно, выразительно читали стихи Михаила Александровича Дудина. Компетентное жюри из числа поэтов нашего края, работников культуры и образования области высоко оценило выступления наших участниц. Ирина Кисленко получила диплом 1 степени фестиваля-конкурса, а Татьяна Сажина награждена дипломом 2 степени.

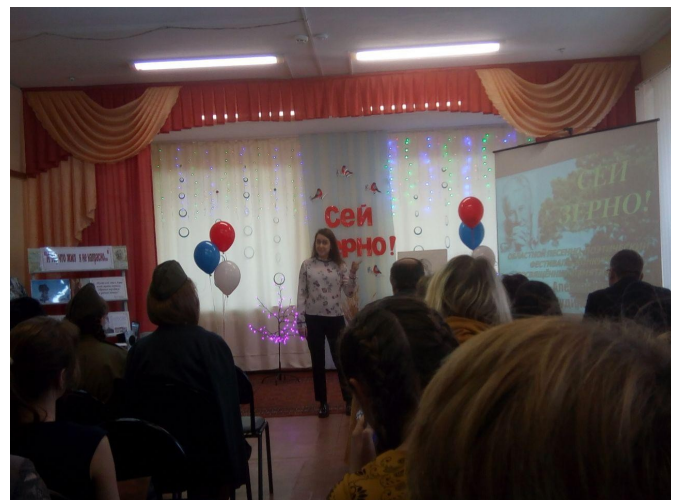
Как говорит Ирина, этого фестиваля она ждала целый год (в прошлом году она получила диплом 2 степени и решила не останавливаться на достигнутом!). Уверенность девушке придавала хорошая подготовка под руководством учителя русского языка и литературы Елены Николаевны Морозовой. Ведь так важно, чтобы каждое слово, каждое движение, каждая интонация чтеца подали в точку и отражали глубину образа. Ира надеется,

что еще не раз примет участие в подобных конкурсах, ведь стихия поэзии для неё родная.

Для Татьяны Сажиной участие в областном фестивале - конкурсе «Сей зерно!» - тоже не первый опыт подобного уровня: «Преодолев волнение, я читала строки Дудина и мысленно рисовала картины из его стихов».

Мы искренне поздравляем девушек с заслуженной победой! Желаем дальнейших творческих успехов и радости от общения с поэтическими шедеврами.

*Елизавета Самарина,
9А класс*



Правила жизни!

«Выйди из тени!»



и поехал в магазин. На улице зима, холодно, сугробы... Ничего не предвещает беды, как вдруг из-за поворота выскакивает подросток и несется вперед, не смотря на дорогу. Ты не успеваешь остановиться, потому что тормозной путь очень велик... А

21 век - век технологий, а значит, машин с каждым днем становится все больше и больше. Мало кому хочется ходить пешком до работы или учебы, если есть машина. А сейчас представь, захотелось тебе что-то вкусненького" покушать, ты взял машину

после только звуки сирены, скорая помощь, родители, умоляющие Бога спасти их ребенка. Но ведь всего этого могло и не быть, если бы ребенок всего лишь надел светоотражатель, который лежал у него в портфеле. Задумайся, а ты хочешь такого же исхода событий?

Поэтому мы призываем всех учеников надевать или нацеплять светоотражатели. Они же прикольные! Разве это не здорово светиться в ночи, как светлячок? Ведь если подумать... Вас не собьет машина, если вы будете со светоотражателем. Вы не пропустите *контрольную* из-за того, что вас не сбила машина, потому что вы будете со светоотражателем. Вы не получите двойку, а получите пятерку, потому что вы пошли на контрольную, ведь вас не сбила машина, когда вы были со светоотражателем. И в конце концов вас не отругает, а похвалит *мамочка*, потому что вы получили пятерку за контрольную, на которую пошли только потому, что вас не сбила машина из-за присутствующего на вас светоотражателя! **Используйте все преимущества жизни! Используйте светоотражатели!**

*Ирина Кисленко,
11 класс*